

EGLISE SAINTE-ODILE

Rénovation de la mise en lumière du chœur
et du cloître de l'église Sainte-Odile

L'église Sainte-Odile est située dans le 17ème arrondissement de Paris. Achevée en 1946, elle est notamment renommée pour la beauté de son retable, oeuvre maîtresse de l'émailleur Robert Barriot.

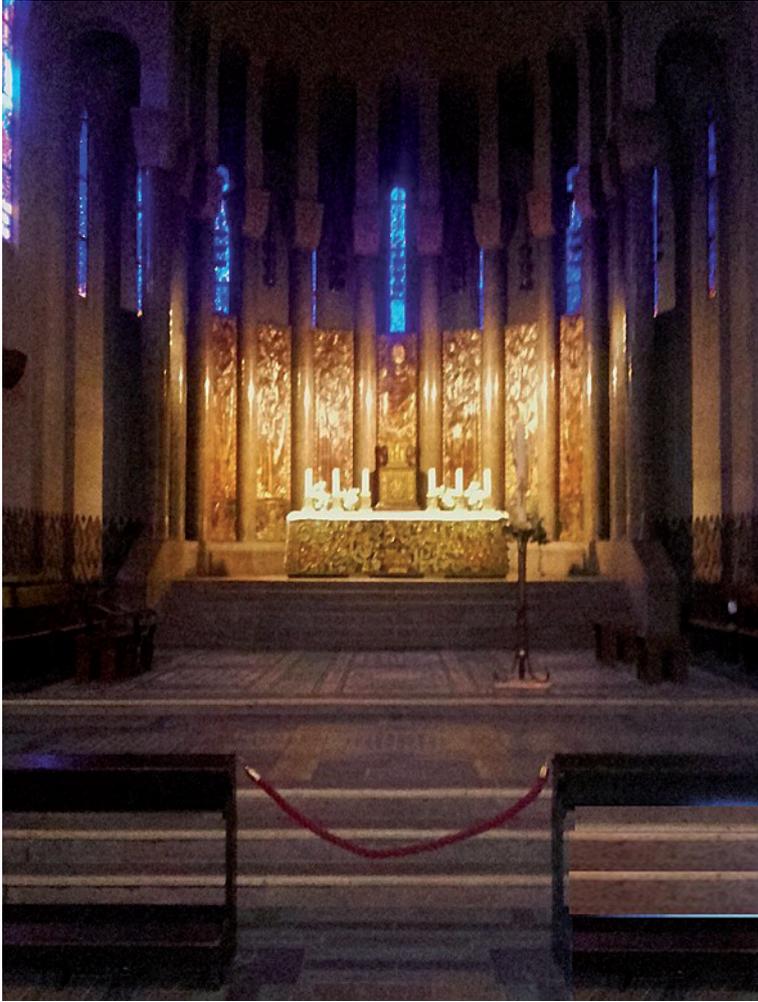
Eurosep Instruments a eu pour mission de révéler tous les détails de forme, les variations chromatiques des oeuvres et de mettre en lumière toute la complexité du travail et du savoir-faire de l'artiste.

Notre cahier des charges devait respecter les consignes suivantes :

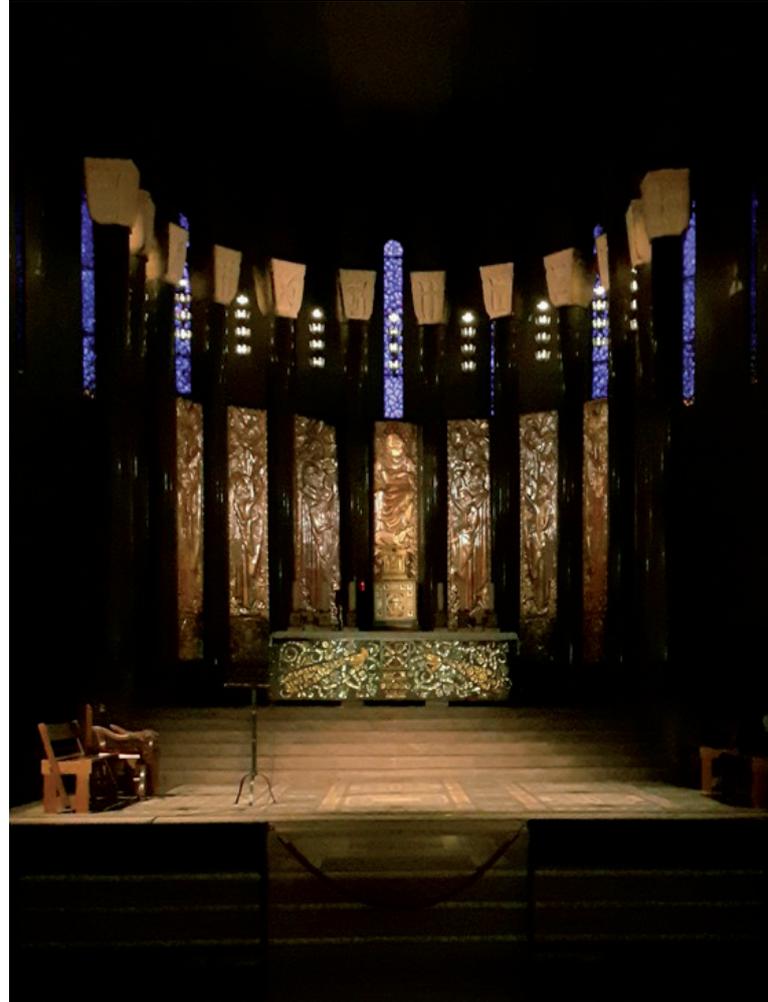
- Fournir un éclairage permettant de mettre en évidence les camaïeux des teintes des oeuvres,
- Doser les quantités d'éclairages,
- Positionner et dissimuler les sources de lumière pour obtenir le bon rendu sur l'oeuvre,
- Harmoniser les différentes zones éclairées,
- Aider le spectateur à déchiffrer le message souhaité par les artistes.



La mise en lumière du Choeur



Eclairage Précédent



Eclairage Modifié

Le cloître rénové



EUROSEP Instruments

BP 38233 CERGY SAINT CHRISTOPHE
95801 CERGY PONTOISE - FRANCE
Tél: 33 (0)1.3422.9522 - Fax: 33 (0)1.3422.9532
Email: eurosep@eurosep.com - Internet : www.eurosep-museum.com