

Réouverture du Musée Lambinet Versailles

NOUVEL ÉCLAIRAGE POUR METTRE EN VALEUR LE
«MUSÉE DE COLLECTIONNEURS».



Crédit photo : Ville de versailles/Pierrick DAUL

Hôtel particulier du XVIIIe siècle, le musée Lambinet a été construit pour un entrepreneur des bâtiments de Louis XV. En 1929, la ville de Versailles accepte le legs de Mme Nathalie Lambinet afin d'y installer un musée qui ouvre au public en 1932. L'art de vivre à Versailles au XVIIIe siècle, l'histoire de Versailles et particulièrement la Révolution Française sont les axes forts de ce musée bénéficiant de l'appellation



«Musée de France» depuis 2004.

C'est un véritable «musée de collectionneurs».

L'établissement offre une grande diversité d'œuvres de techniques différentes de la Renaissance au milieu du XXe siècle: peintures, sculptures, dessins, gravures, mais aussi meubles et objets d'art.

C'est un lieu familial, bien loin du côté grandiose et intimidant du château à la réputation internationale. On vient y goûter à une ambiance chaleureuse pour découvrir des objets et du mobilier inattendus au sein d'un hôtel particulier des plus élégants.



Crédit Photo : Musée Lambinet, Ville de versailles

Une belle façon de (re)découvrir les œuvres du musée dans un décor rajeuni, qui respecte toutefois les codes du XVIIIe siècle.



Crédit Photo : Musée Lambinet, Ville de versailles

«Nous avons eu un très bon échange avec Eurosep Instruments, le conseiller commercial a su répondre à nos exigences.

Les œuvres sont mises en valeur par ces nouveaux projecteurs, tout en respectant les conditions de conservation des plus fragiles.»

